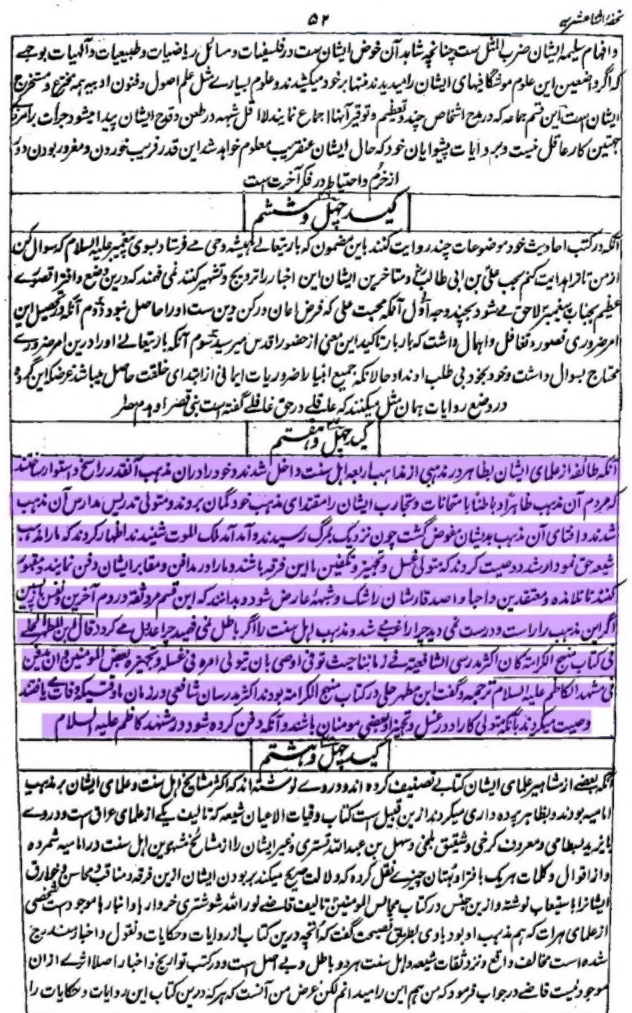


ترجمہ:

شیعہ مذہب کا ایک مکریہ ہے کہ اُنکے علماء اپنے آپ کو تقیہ کی آڑ میں بظاہر مسلک اربعہ (حنفی، مالکی، شافعی، حنبلی) میں سے کسی ایک کا پیروکار بتاتے ہیں اور سختی سے اِس پر کاربند رہتے ہیں یہاں تک کہ وہ سنیوں کے مدارس میں استاذ لگ جاتے ہیں اور ترقی کرتے کرتے



(38) جاسکتا ہے۔

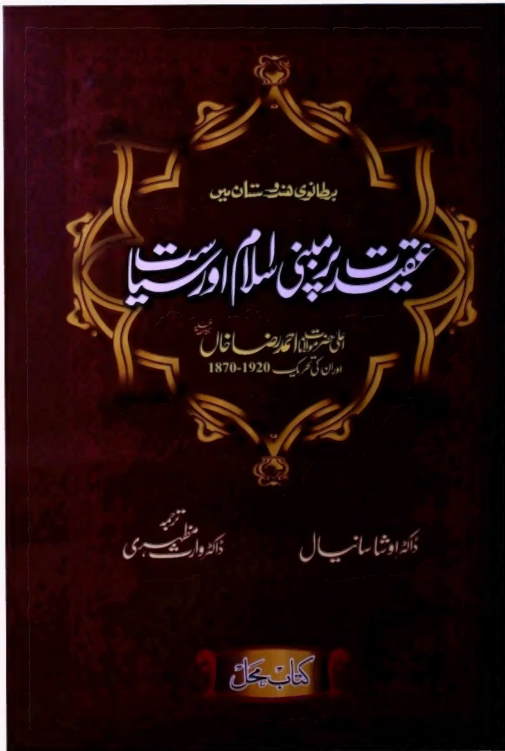
ان کے سنی پیمانہ ہونے کے خاندانی پس منظر کا دستاویزی ثبوت موجود ہے اور اس کتاب کے دوسرے باب میں اس کا تذکرہ آچکا ہے۔ تاہم اس کتاب کے چوتھے باب میں ہم پڑھ چکے ہیں کہ مولانا بریلوی کے پیر و مرشد شاہ آل رسول ایک مشہور سید خاندان سے تعلق رکھتے تھے جو سترہویں صدی میں بگرام سے ہجرت کر کے مارہرہ آگیا تھا۔ یہ خاندان بیسویں صدی کے اوائل تک بگرام میں رہ جانے والے خاندان کے دوسرے حصے سے جس کا مذہب شیعہ تھا، شادی بیاہ کرتا آیا تھا۔ 18 ویں صدی میں ایک ہی خاندان کی بعض شاخوں کا شیعہ اور بعض کا سنی ہونا انہونی بات نہیں تھی۔ خود شاہ ولی اللہ کے صاحب زادے شاہ عبدالعزیز کے سرسالی خاندان کے بعض افراد شیعہ تھے۔ ان کے قول کے مطابق اکثر سنی گھرانوں میں سے ایک یا دو اشخاص نے مذہب امامیہ کو اختیار کر لیا تھا۔ (39)

19 ویں صدی میں مارہرہ کے برکاتیہ سادات نے جس سے شاہ آل رسول کا تعلق تھا، اپنے ارد گرد میں شیعہ اثرات کے مقابلے کے لیے زبردست کوششیں کیں۔ مولانا احمد رضا خاں بھی اپنے پیر کی ان کوششوں سے متاثر تھے اور غالباً ان کے شیعہ مخالف نظریے کو مستحکم کرنے میں اس نے بھی اپنا رول ادا کیا۔

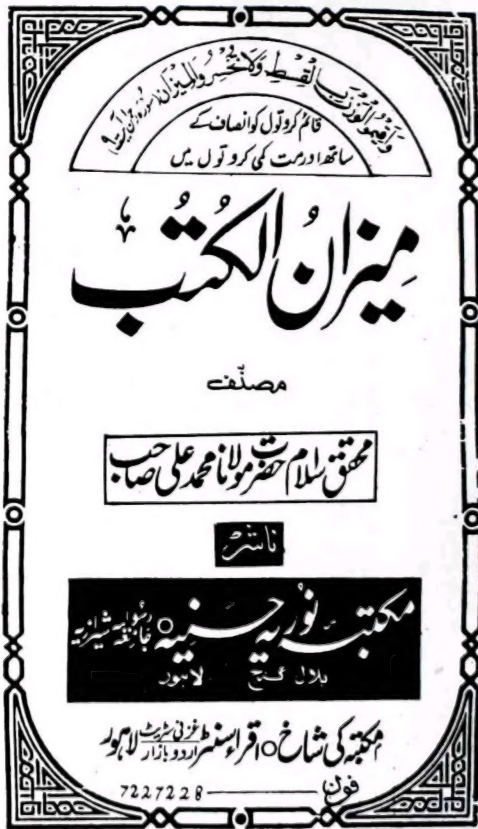
لیکن اسی کے ساتھ اس الزام پر کہ مولانا احمد رضا خاں کے بعض عقائد و نظریات شیعیت سے ماخوذ تھے، سنجیدگی سے غور و خوض کرنے کی ضرورت ہے۔ (40) اگرچہ 'ماخوذ' کے لفظ کا استعمال یہاں بہت مناسب معلوم نہیں ہوتا تاہم اتنی بات ضرور ہے کہ رسالت کے تعلق سے مولانا احمد رضا خاں اور اہل سنت کا تصور شیعہ اصولوں سے کافی قریب ہے۔ (41) اہل تشیع کی طرح سے مولانا بریلوی بشمول (حضرت) محمد تمام انتہا کو معصوم تصور کرتے ہیں۔ (42) اہل تشیع کی طرح مولانا بریلوی بھی اہل بیت سے انتہائی محبت کا اظہار کرتے ہیں۔ گزشتہ کسی باب میں میں لکھ چکی ہوں کہ مولانا بریلوی یہ اعتقاد رکھتے ہیں کہ پیغمبر محمد کا خاندان جس کے مفسدین سید کہلاتے ہیں، فیوض و برکات کا سرچشمہ ہے۔

مزید برآں نور محمدی سے متعلق شیعوں کے نظریے اور مولانا احمد رضا خاں کے نظریے میں مماثلت پائی جاتی ہے۔ مولانا احمد رضا خاں "نور محمدی" کے تصور کو بہت زیادہ اہمیت دیتے ہیں جو ان کے مطابق، کائنات کی تخلیق اور پیغمبر اول (حضرت) آدم کی پیدائش سے قبل وجود میں آچکی تھی (43) بعض شیعہ ماخذ میں یہاں تک کہا گیا ہے کہ پیغمبر محمد اور (حضرت) علی کی تخلیق خدا کے ہاتھوں

احمد رضا خان بریلوی کے عقائد و نظریات شیعیت سے ماخوذ تھے اور شیعہ کے اصولوں سے کافی قریب ہیں



موجودہ دور کے رضاخانی مصنفین اور
واعظین اپنی تصنیفات اور واعظ کے اندر
شیعہ مذہب کی تائید اور ترجمانی
کرتے ہیں



باب دوم

راقم الحروف جب ”میزان الکُتب“ میں ایسی کتب کے تذکرے سے فاسخ ہوا جو کفر شیعہ یا مائل تہذیب مصنفین کی تھیں۔ اور کچھ ایسی کتابوں کا ذکر ہوا جن کے مصنفین کا تعلق اہل سنت سے تو تھا لیکن ان میں رطب و یابس سب کچھ جمع کر دینے کی وجہ سے ان کا شمار اہل سنت کی کتب معتبرہ میں نہ ہوتا تھا۔ اسی دوران لاڑکانہ سے ایک مخلص دوست جناب سید زین العابدین شاہ صاحب کا ایک تفصیلی خط موصول ہوا جس میں انہوں نے لکھا کہ واقعہ کر بلا کے متعلق موجود دور کے بعض مستفی مصنفین اور واعظین کا جائزہ لینا اشد ضروری ہے۔ کیونکہ ان کی تصنیفات اور وعظ ایسی باتوں سے بھرے پڑے ہیں۔ جو مسلک شیعیت کی تائید و ترجمانی کرتی ہیں۔ اور ہو سکتا ہے کہ اُس کے پل کر ہی تصنیفات، اہل سنت کے لیے دردِ سر بن جائیں اور ان کی واعظ بھری کیسٹیں ہم اہل سنت کو گمراہ کرنے اور مذہب شیعہ کو حق ثابت کرنے کے لیے بطور حوالہ پیش کی جائیں۔ جیسا کہ اس سے پہلے ہوتا چلا آ رہا ہے۔ لہذا اس بات کی اشد ضرورت ہے کہ ان کتب کا بغور مطالعہ کیا جائے۔ اور ان کے مندرجات پر بے لاگ تجربہ کر کے اُنہیں اٹھنے والے طوفان پر بند باندھا جائے۔ یہ ان کا مطالعہ بواسطہ بھورل شاہ اپریٹر لاڑکانہ کے واسطہ کئی دفعہ پہنچا۔

فقیر نے جب یہ خط قبلہ عالم خواجہ سید محمد باقر علی شاہ صاحب سجادہ نشین آستانہ عالیہ کیا کیا نزالہ شریعت کے حضور پیش کیا۔ تو قبلہ عالم نے مولانا موصوف کی رائے کو بہت پسند فرمایا۔ اور اسے رو بکا دلانے کا ارشاد فرمایا۔ فقیر نے عرض کیا حضور! ایسا کرنے سے موجودہ دور کے مصنفین علماء اور واعظین حضرات کی سخت مخالفت

باب چہارم

مارہرہ کے سادات برکاتیہ
اواخر 19 ویں صدی

مولانا احمد رضا خاں کا شاہ آل رسول بدایونی (م: 1878) کا شاگرد و مرید ہونا ان کے لیے

نہایت اہمیت رکھتا ہے۔ شاہ آل رسول مارہرہ کے برکاتیہ خاندان کے صوفیہ اور پیروں میں سے تھے۔

مارہرہ ایک چھوٹا شہر ہے، جو علی گڑھ سے قریب واقع ہے۔ اہل سنت کے وسیع معنی میں مسلمان ہونے کے تناظر میں تصوف کی ان کے لیے کیا اہمیت ہے اور ان کے اہل سنت ہونے اور تصوف کے نظریات کے درمیان کیا رشتہ ہے؟ یہ بعض سوالات ہیں جن پر میں اس باب میں اور اگلے باب میں بحث کرنے کی کوشش کروں گی۔ مزید برآں اس بات کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہ اہل سنت کی نظر میں صوفیانہ اتھارٹی کا ماخذ کیا ہے، میں عمومی سطح پر مذہبی اتھارٹی سے متعلق بھی گفتگو کرنا چاہوں گی کہ وہ کس شکل میں سامنے آتی ہے، کس طرح کسی کو عطا ہوتی ہے اور اس کا سلسلہ آگے بڑھتا ہے۔

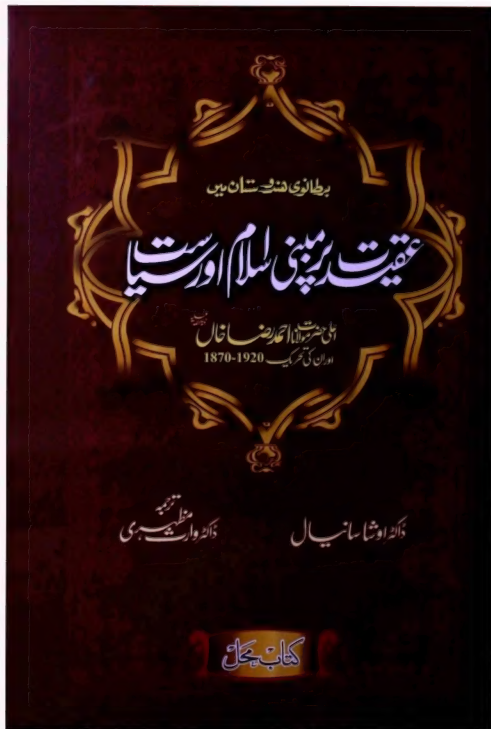
پہلے میں برکاتیہ خاندان پر نظر ڈالنا چاہوں گی۔ میرا مطالعہ جو اس خاندان کی تاریخ پر مبنی ہے، بتاتا ہے کہ کس طرح برکاتیہ سلسلے کے صوفیہ و مشائخ خود کو 19 ویں صدی کے اواخر کے دوسرے صوفیہ و مشائخ کے مقابلے میں الگ طرح کا مصلح سمجھتے یا ایسا یقین رکھتے تھے۔ برکاتیہ سلسلے کے پیرو مشائخ پر اپنی بحث کو مرکوز رکھتے ہوئے، 19 ویں صدی کے برطانوی ہندوستان میں سادات برکاتیہ کے خاندان کی مذہبی مقتدرہ کی حیثیت سے اہمیت پر بھی میں روشنی ڈالنے کی کوشش کروں گی۔

مارہرہ کے برکاتیہ سادات:

مارہرہ کے برکاتیہ خاندان کے سادات کا شجرہ نسب زیدی (1) مسیحوں سے ملتا ہے، جو پیغمبر

اسلام کی بیٹی (حضرت) فاطمہ کی اولادوں میں سے تھے۔ وہ عراق میں بس گئے۔ 11 ویں صدی میں خاندان کی ایک شاخ غزنہ جا کر سلطان محمود غزنوی (1030-998) کے ہندوستان پر حملہ آور ہونے والے ایک لشکر میں شامل ہو گئی۔ آگے چل کر سلطان شمس الدین التمش (یا التمش) (تقریباً 36-1211)

احمد رضا خان بریلوی کا شجرہ نسب
شیعہ مذہب کے "زیدی فرقے" سے ملتا ہیں



چہل و ایم

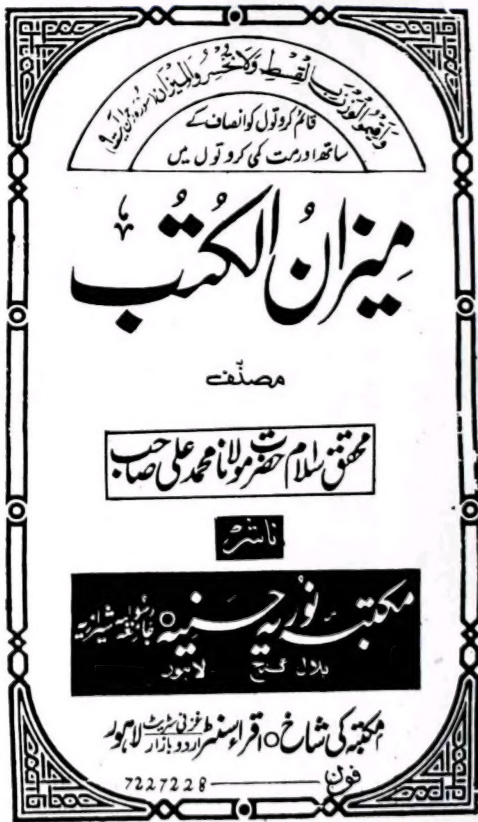
فاطمہ کلال مصنفہ مفتی حبیب سیالکوٹی

آج کل کے رضاخانی واعظین محرم الحرام کی تقریروں کی کامیابی کے لئے

سیدہ صغریٰ بنت حسین کا من گھڑت واقعہ کا زینت بنا ہوا ہیں

اس کتاب کی تقریفات میں اگرچہ مفتی صاحب کی تعریف کے اس تصنیف کی وجہ سے صفحات بھر دیئے گئے ہیں مگر حقیقت یہ ہے کہ یہ جو کہا گیا ہے۔ اس کتاب کا ہر واقعہ بحوالہ نقل کیا گیا ہے، یہ صرف حسین کریمین کی تعریف اور اوصاف ملک مکروہ ہے۔ راہی یہ بات کہ واقعہ کربلا کو مفتی صاحب نے ذکر کیا ہے اور جن جن واقعات کو رنگیل پنی سے ذکر کیا ہے اس کی حیثیت خاک کربلا وغیرہ سے زیادہ نہیں ہے۔ کہ جو رنگیل پنی کے ساتھ کربلا کے موضوع پر لکھی گئی۔ جن کا تذکرہ ہم کرچکے۔ بہر حال مفتی صاحب ایک بہترین خطیب ہیں۔ انہوں نے اپنے خطیبانہ رنگ میں رنگیل پنی سے کام لیتے ہوئے واقعات کو اس طرح بیان کیا۔ کہ جس کا حقیقت سے کوئی تعلق نہیں۔ اس لیے ہم ان کی عبارات کو نقل کرنا باعزت طوالت سمجھتے ہیں۔ لیکن فاطمہ صغریٰ بنت حسین رضی اللہ عنہ کے من گھڑت قصہ کی ایک عبارت نقل کرتے ہیں۔ اس کے پڑھنے سے ہی تارین سمجھ جائیں گے کہ اس کتاب میں جو کچھ لکھا ہے اس کی حیثیت کیا ہے؟ اس لیے ہم نے کثیر کتب کا ذکر نہیں کیا جو کربلا کے موضوع پر لکھی گئیں۔ کیونکہ ان کا سنا نہ باندھی مذکورہ کتب سے محتاجتا ہے۔ لہذا جن کتب میں مذکورہ واقعات منقول ہیں سمجھ لیں یہ کتب اہل سنت کے نزدیک غیر معتبر ہیں۔ آج کل کے سنی واعظین کی محرم کی تقریروں کی کامیابی کے لیے سیدہ صغریٰ بنت حسین کا من گھڑت واقعہ زینت بنا ہوا ہے

marfat.com



marfat.com

نے سنا جیچیں نکل گئیں۔ عرض کیا۔ یا ابا! میرے لئے وعدہ آخرت ہی بہت بڑی دولت ہے خدا کے لئے اپنی یہ امانت بھی لینے چاہئے۔ پھر وہ کہا دے سے ایک چھوٹی سی پوٹی نکال دیا آپ نے فرمایا یہ کیا ہے۔ عرض کی اس میں علی اصغر کے کپڑے ہیں۔
 امام مظلوم نے کہتے ہوئے ہاتھوں سے پوٹی سنبھالی اور دل ہلکا دل میں کہا۔ ”صغریٰ! اب تیرے اصغر کو کیسے یہ تیرا تحفہ پیش کیا جائے۔ اصغر کی تمہاری قربت اتنی تھی۔ آپ نے وہ پوٹی اُس پر رکھ کر فرمایا۔ اصغر بہن کا تحفہ قبول کرو۔ ادا پھر وہ کپڑے اور خط ایکڑ خیموں میں تشریف لے گئے۔

خدا کیا تھا تواریک جو بیک وقت سب کے دلوں پر پھر رہی تھی۔ شکوے ہی شکوے شکایتیں ہی شکایتیں، درد ہی درد، فراق ہی فراق۔ اباجان سے شکوے، بھوکے سے شکوے، احمی سے شکوے، علی اکبر سے شکایتیں، سہاڑے شکوے۔ اصغر کی یاویں، سکینہ کے سلام۔ ایک ایک لفظ دلوں کو مہر تاجارہا تھا۔ ایک ایک جملے پر جبین بندہ ہو رہی تھیں۔ بچہ تسلیم و رضا امام مظلوم کی آنکھوں میں بھی اشکوں کا سیلاب آ گیا تھا۔ درد و فراق کے آنسو بے جا رہے تھے۔ کھٹے ہوئے دل کے آنسو گرم گرم اور آتشیں آنسو۔ بینی کلم سے غم آلود آنسو۔

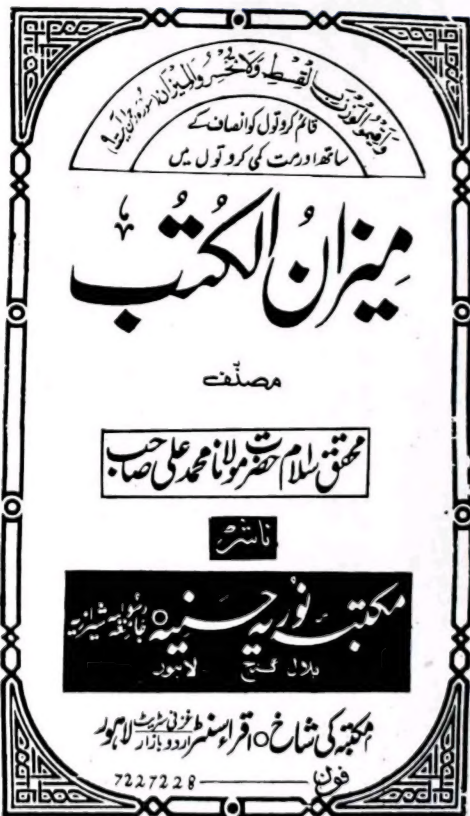
دستور سوج کے امت دے سے تھکوں ہوئے قتل امامت کی ہندا
 اصغر تائیں دفناؤندیاں اباجی جیٹھی اصغر سے ناہتے کی ہندا
 بچہ بچاؤندیاں اباجی جیٹھی اصغر سے ناہتے کی ہندا
 کھینچنے صغریٰ سے قاصدوں موڈ تمام دس کے حالت تمام سے کی ہندا

نوٹ:

یاد رہے کہ صائم ہشتی کی ایک اور تصنیف ”مشکل کشا“ ہے۔ جو حضرت علی المرتضیٰ رضی اللہ عنہ کی سوانح پر لکھی گئی ہے۔ اس کتاب میں صائم ہشتی نے حضرت علی المرتضیٰ رضی اللہ عنہ کے متعلق انہی عقائد و نظریات کا پرچار کیا۔ جو رافضیوں کے ہیں۔ اور ان کے اہول دین میں سے شمار ہوتے ہیں۔ اور عنوان

رضا خانی مولوی محمد علی صاحب کا کہنا
 ہے کہ رضا خانی مذهب کے مولوی حضرات

اپنی تصنیف میں شیعہ اور رافضیوں
 کے عقائد و نظریات کا پرچار کرتے ہیں



چہل

خاک کر بلا مصنفہ صاحبزادہ افتخار الحسن صاحب

صاحبزادہ افتخار الحسن صاحب کا طریقہ اور ان کی عادت یہ تھی کہ امام عالی مقام اور ان کے اہل و عیال کا ذکر اس انداز سے کیا جائے کہ لوگ خوب روئیں اور جی بھر کے شہداء و کربلا کی شہادت پر فوج کریں۔ اس مقصد کی خاطر وہ اکثر غلط واقعات اور وہ بھی ایسے دردناک لہجے اور پر سوز انداز میں بیان کرتے کہ حاضرین کی جھنجھ نکل جاتیں۔ اسی طرح انہوں نے اپنی تصنیف ”خاک کر بلا“ میں بھی یہی انداز تحریر اپنایا ہے کتاب بازار میں دستیاب ہے۔ شیعہ لوگ جو گستاخ صحابہ ہیں وہ ایسی کتابوں سے حوالہ پیش کر کے کہتے ہیں کہ اہل سنت کے فلاں محدث اور محقق نے یہ بات اپنی فلاں تصنیف میں لکھی ہے۔ قارئین کرام! آپ اس بات کے گواہ ہوں گے۔ محرم الحرام کے دوران ہمارے کچھ سنی و عظیمین، شہادت کے موضوع پر ایسا دردناک سماں باندھتے ہیں کہ شیعہ ذکر کرین کو بھی پیچھے چھوڑ دیتے ہیں۔ ان و عظیمین نے عوام کو اپنے ایسے پرورد و عظموں سے متاثر دیا ہے کہ جو علماء اہل سنت اس رنگ ٹھنگ سے وعظ و تقریر نہیں کر سکتے۔ وہ دل میں محبت و عشق اہل بیت نہیں رکھتے۔ اس طرح ان غیر محتاط و عظیمین نے مسک اہل سنت کی حقانیت کو سنت نقصان پہنچایا۔ واقعات جو جھوٹے اور اہل بیت کے مقام و منصب کے خلاف لکھے گئے۔ ان کی

غیر محتاط رضا خانی واعظین نے مسلک اہلسنت کی حقانیت کو سخت نقصان پہنچایا

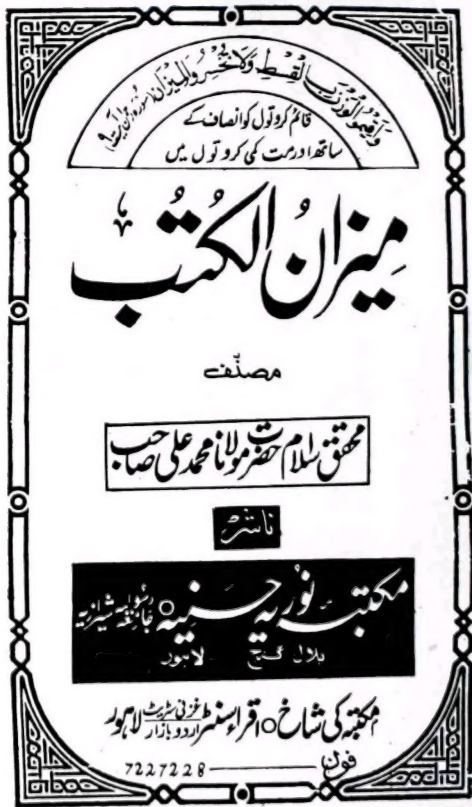


چہل

خاک کربلا مصنفہ صاحبزادہ افتخار الحسن صاحب

صاحبزادہ افتخار الحسن صاحب کا طریقہ اور ان کی عادت یہ تھی کہ امام عالی مقام اور ان کے اہل و عیال کا ذکر اس انداز سے کیا جائے کہ لوگ خوب روئیں اور جی بھر کے شہداء کربلا کی شہادت پر نومہ کریں۔ اس مقصد کی خاطر وہ اکثر غلط واقعات اور وہ بھی ایسے دردناک لہجے اور پر سوز انداز میں بیان کرتے کہ حاضرین کی چھین نکل جاتیں۔ اسی طرح انہوں نے اپنی تصنیف ”خاک کربلا“ میں بھی یہی انداز تحریر اپنا لیا ہے۔ کتاب بازار میں دستیاب ہے۔ شیعہ لوگ جو گستاخ صحابہ میں وہ ایسی کتابوں سے حوالہ پیش کر کے کہتے ہیں کہ اہل سنت کے فلاں محدث اور محقق نے یہ بات اپنی فلاں تصنیف میں لکھی ہے۔ قارئین کرام! آپ اس بات کے گواہ ہوں گے کہ محرم الحرام کے دوران ہمارے کچھ سنی و عظیم شہادت کے موضوع پر ایسا دردناک سماں باندھتے ہیں کہ شیعہ ذاکرین کو بھی سچے چھوڑ دیتے ہیں۔ ان و عظیمین نے عوام کو اپنے ایسے پر درد و عظموں سے یہ تاثر دیا ہے کہ جو علماء اہل سنت اس دُک ٹھنگ سے وعظ و تقریریں کر سکتے۔ وہ دل میں محبت و عشق اہل بیت نہیں رکھتے۔ اس طرح ان غیر محتاط و عظیمین نے مسک اہل سنت کی حقانیت کو سنت نقصان پہنچایا۔ واقعات جو جھوٹے اور اہل بیت کے مقام و منصب کے خلاف لکھے گئے۔ ان کی

محرم الحرام کے دوران رضا خانی واعظین شہادت کے موضوع پر ایسا بیان کرتے ہیں کہ شیعہ ذاکرین کو پیچھے چھوڑ دیتے ہیں



اعلیٰ حضرت نے اسی سال کی عمر میں واپس دیا۔

جب نظر ہکتی ہے تو دل ہکتا ہے اور جب دل ہکتا ہے تو سر ہکتا ہے۔
یہ فقرہ کسی باسور قادی کو ہرگز متاثر نہیں کر سکتا، پڑھا لکھا آدمی کیسے یقین کرے گا کہ اس نے
تین سال کا بچہ طوائفوں کی زندگی کے بارے میں اتنی گہری واقفیت رکھتا ہوگا کہ نظر کے ہینے اور سر
ہینے جیسے الفاظ زبان سے نکالے، سوانح نگار حضرات یہ کیوں بول گئے کہ انہیں کسی ماہر جنسیات کی
زندگی کا تعارف نہیں کرنا ہے بلکہ ایک امام وقت بلکہ ایک مجدد دین کی زندگی عوام کے سامنے نہ تھی
ہے پھر کس قدر غلط ہے یہ انداز کہ صرف ایک بڑا سا کڑنا زیب تن کئے ہو ا تھا۔ لکھ کر یہ تاثر دینا
کہ اعلیٰ حضرت مجہنم میں سر چھپانے کے معاملے میں عام فہم کے مقابلے میں کوئی امتیازی خصوصیت
نہیں رکھتے تھے یہ تو ایسی بات کہ ان سے کسی بات کو ان لوگوں کو عام اور فہم کو ماہر جنسیات کے بجائے ماہر جنسیات
(نمودہ باشد) ہونے کے، کیا۔ اعلیٰ حضرت کی شان اقدس میں معصومانہ گنتی نہیں ہو، انوار رضا کے معنی ملاحظہ
سوانح اعلیٰ حضرت کے مصنف جناب مولانا محمد امجد علی دہلوی نے کسی گڑھی تھڑھکی سے اس جرم کے مرتکب ہیں۔
ہماری عاجزانہ انتہا اس ہے کہ خدا را اس قسم کے واقعات آئندہ ہرگز شائع نہ کئے جائیں تاکہ
پڑھا لکھا طبقہ ہم سے مانوس ہو سکے۔

اسی طرح اعلیٰ حضرت رضی اللہ عنہ کے خاندان شریف کا ذکر قلم بند کرتے ہوئے حیات اعلیٰ حضرت
کے مصنف نے سخت غور کر رکھا ہے، انہوں نے شجرہ نسب اس طرح لکھا ہے۔

• احمد رضا بن نقی علی بن رضا علی بن کاظم علی • (سجرات اعلیٰ حضرت ص ۱۰)

چوں کہ شجرہ اتفاق یا سوائے اتفاق سے نقی علی، رضا علی اور کاظم علی جیسے نام شیعوں میں رائج
نہیں ہیں بلکہ عموماً شیعہ حضرات ہی کے یہاں اس طرح کے نام ہوتے ہیں کوئی بھی شخص شک میں پڑ
سکتا ہے کہ کیا معاذ اللہ! اعلیٰ حضرت شیعوں خاندان کے پروردہ تھے؟ لہذا بہتر یہ تھا کہ شجرہ نسب
ذرا جاتا، آئندہ ہر سوانح نگار اس ام کو ذہن میں رکھے اللہ والد، دادا اور پردادا کے نام پیش ہی
نہ کرے، یا پھر صحابہ کرام رضوان اللہ علیہم اجمعین یا اولیائے کرام رحمہم اللہ میں سے چند حضرات کے ایسے ناموں
کی نشاندہی کی جائے تاکہ شیعیت کا الزام نہ ڈالا جاسکے۔

سوانح نگاروں کا فرض ہے کہ وہ عوام کے ذہن اور دماغ کا خیال رکھتے ہوئے حالات زندگی
مربط کریں، مثلاً عوام عام یہ چاہتے ہیں کہ ہمارے امام کا چہرہ نورانی ہو، ان کے بشرے سے آفتاب
اور انوار ابل رہے ہوں، ہمارے سوانح نگاروں نے اس کے باطل برخاستہ کیا۔

علمائے اہلسنت
سے

روح اعلیٰ حضرت رضی اللہ عنہ
فکر یاد

تبیخ فکر

سید ظہیر الدین خان قادری بھگاتی نورانی

قلم پروردہ ہیرامن، تحصیل نئی سرگ، کانپور

تھانہ، قادیان، کتاب ۱-۲۰۸

کم از کم ستویار بیکار کا، رسالت میں درود شریف

تن من دھن کی بازی لگادی گئی، شیعہ سنی اختلاف ختم کرنے کا جھانڈیالیا، بڑھ چڑھ کر روپیہ پیسہ لگایا گیا، کہیں لائبریریوں کے نام پر جیسے بھری گئیں کہیں مدرسوں کی آڑ میں پائلیس گرم ہوئیں، کہیں امام باڑوں کے لیے لاکھوں کی خیمیاں اچھال دی گئیں، عرض جس طرح اور جیسے ممکن، تخاصیبت کی ترویج و ترقی کے لیے قربانیاں دی گئیں۔ اور ادھر ہمارے سنی بھائی اتنے متاثر ہوئے کہ غیظی صاحب کا نام بیٹنے لگے۔ کھوکھلے اسلامی دعووں پر یقین کر لیا۔ لیکن انھوں نے کاندھ کی تاریکیوں اور غفلت کو جھانک کر دیکھنے کے لیے ان بے چاروں کے پاس نہ بھارت، نہ بعیرت۔ ہمیں اپنے سنی بھائیوں سے محنت شکوہ ہے کہ وہ محض اعمال و افعال ہی کو سارا دین سمجھ بیٹھے ہیں۔ عقائد و ایمان کی اہمیت و حیثیت کو کبھی سمجھا دیا۔ حالانکہ اعمال کی مقبولیت کا دار و مدار عقائد کی درستی پر ہے۔ بعیرت و غیر آخرت میں کچھ حقہ نہیں اور ہمیں یہ بات کہہ دینے میں بھی کوئی عار نہیں کہ ملک کے سربراہوں کو پہلے مذہب سے واقفیت حاصل کرنی چاہیے، بزرگان دین کی کتب سے استفادہ کرنا چاہیے۔ آج کے مولویوں پر اعتبار نہ سہی کیا چودہ سو سال کے سارے آئمہ کرام معاذ اللہ محض طاق کھولنے تھے، تمام سابقہ علمائے احناف کی کتب بجز اللہ موجود ہیں۔ ان میں صاف موجود ہے کہ جو قوم حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وآلہ و اصحابہ وسلم کے جاں نثار صحابہ کرام رضوان اللہ تعالیٰ اجمعین پر دن رات تہرے بکتی ہو اُس سے میل جول، اٹھنا بیٹھنا اور محبت و دوستی کا اظہار مسلمان کے لیے جائز نہیں۔ ہمیں سخت انھوں سے ہوتا ہے کہ آج کے سربراہ دینی معاملات میں بہت پیچھے ہیں۔ انہیں پتہ ہی نہیں کہ اسلام میں رواداری کا مطلب و مفہوم کیا ہے، اپنے پروٹوکول پر قدم بہ قدم کاربند نظر آئیں گے مگر اسلام نے جو پروٹوکول عطا فرمایا ہے وہ بالائے طاق کہ کربندوں کو خوش کرنے پر مجبور ہیں۔ ان سربراہوں کو پتہ ہی نہیں کہ کس کا جنازہ پڑھنا ہے کس کا نہیں پڑھنا، کس کے مزار پر جانا ہے اور کس کی قبر

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

علمائے دیوبند کی کفریہ اور متضاد عبارات سے متعلق

دیوبندیوں سے لاجواب سوالات

WWW.NAFSEISLAM.COM

"THE NATURAL PHILOSOPHY
OF AHLESUNNAT WAL JAMAAT"

مرتبہ: محمد نعیم اللہ خاں قادری
لیکسری، لیٹے
نہالہ، لاہور، پنجاب، پاکستان

ناشر: فیضانِ مدینہ پبلیکیشنز جامع مسجد عمر روڈ کاموگی

شیعہ مسلمانوں کا ایک فرقہ ہے بریلوی شیخ الاسلام کا اقرار

مولانا اسماعیل اور تقویۃ الایمان

ابن کثیر

پیشوا دارالعلوم دیوبند

سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى رَسُولِهِ الْكَرِيمِ
سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَأَصْحَابِهِ الطَّيِّبِينَ الطَّاهِرِينَ.

زمین جہنم کی کھلائی ہے کیا کیا
بدلتا ہے رنگ آسمان کیسے کیسے

حضرت امام ربانی مجدد الف ثانی شیخ احمد فاروقی سترہ ہندی قدس سرہ نے کیا سو صدی
ہجری کے شروع سالوں میں رسالہ ”ردّ ورفض“ لکھا، ابتدا میں آپ نے ہندوستان
میں اسلام کے پھیلنے چھوٹنے اور مسلمانوں کی ایک مذہبی و یک رنگی کا بیان کیا ہے اور اس سلسلے میں
طولی ہند حضرت خواجہ امیر خسرو غفرلہ کے جو وہ شعر لکھے ہیں، اور پھر حضرت مجدد نے ہندوستان
میں شیعان علی کی آمد کا ذکر کیا ہے۔

حضرت مجدد کے زمانے سے ۱۲۴۰ھ تک ہندوستان کے مسلمان دو فرقوں
میں بٹے رہے: ایک اہل سنت و جماعت، دوسرے شیعہ۔ اب مولانا اسماعیل دہلوی
کا ظہور ہوا، وہ شاہ ولی اللہ کے پوتے اور شاہ عبدالعزیز، شاہ رفیع الدین اور
شاہ عبدالقادر کے بھتیجے تھے۔ ان کا میلان محمد بن عبدالوہاب نجدی کی طرف ہوا اور نجدی
کا رسالہ ”ردّ الاشراک“ ان کی نظر سے گزرا اور انھوں نے اردو میں ”تقویۃ الایمان“
لکھی، اس کتاب سے مذہبی آزاد خیالی کا دور شروع ہوا، کوئی غیر مقلد ہوا، کوئی وہابی بنا،
کوئی اہل حدیث کہلایا، کسی نے اپنے کوششیں کہا۔ ائمہ مجتہدین کی جو منزلت اور احترام دل
میں تھا وہ ختم ہوا، معمولی نوشت و خواندہ کے افراد امام بننے لگے۔ اور افسوس اس بات
کا ہے کہ توحید کی حفاظت کے نام پر بارگاہ نبوت کی تعظیم و احترام میں تقصیرات کا سلسلہ

مولانا اسماعیل دہلوی تقویۃ الایمان

تصنیف
محترم مولانا شاہ ابوالحسن زید فاروقی مدظلہ

صفہ پہلی کیشنز

اسماعیل سنٹر 109- چیئرمین روڈ - اردو بازار - لاہور فون: 7324210